

MELIKA SALIHBEG BOSNAWI

IBN SIINI – TISUĆNICA

Mirišu trave i lipov cvijet  
Let pčele iz Mozartova Divertissmana  
(Snu treba vjerovati)  
Ovdje zacijelo ne pada  
kozmička prašina. I snovi su još  
sasma čisti

Pažljivo, opit sad vršiš star tisuću godina

Buhara usnula štuje samo jednog Tvorca  
Mladunče pčele najavilo je bešumnim  
kretom krila  
budućeg ljubljenika Boga  
Sniva još Perzija u vedroj praironiji  
a zora poziva padanju nice  
ispred Stvoritelja

I voda je pogledala u se

Ibn-Sînâ, znaš posigurno, ostavši vjeran  
Mašriku nije kanio učešće  
u tom zapadnom zlodjelu

Pčele su greškom raznijele pelud  
što ga je njegova miso  
iz čaški zaborava isisala  
da ljudsko kuša sjećanje

I gorak se, kod neukih, nataložio med

*Ja jesam, sriču  
pa opet: Ja hoću*

I zato, oholo, zaustavlja se  
znanje čovječije  
na pola puta ko komorna  
(izgubivši naklonost beskraj)  
glazba divertimenta  
ni svita više koju jedna ljubav veže  
ni žara puna  
na glazbalu jednom  
odsvirana  
sonata